

Progetto  
**“Tutti in scena”**  
Laboratorio di espressività per le classi quinte  
Anno scolastico 2015/2016

### **Premessa**

Il progetto si pone come arricchimento del curricolo e si propone di costruire un percorso di Educazione Espressiva.

L'intento che ci si propone è quello di partire proprio dai bambini e dalla loro teatralità spontanea, istintiva, naturale sotto la guida del docente, che cercherà di metterla in luce, di arricchirla, valorizzarla, ma anche di contenerla e canalizzarla verso vie proficue.

### **Finalità**

- Sperimentare nuove possibilità comunicative e relazionali nella globalità dei linguaggi
- Promuovere la sensibilità estetica e il coinvolgimento emotivo attraverso la drammatizzazione
- Esplorare le potenzialità espressive del linguaggio teatrale complesso e pluridisciplinare: corpo, movimento, suono, ritmo, gesto, parola e immagine

### **Obiettivi**

- Favorire l'espressione individuale e di gruppo
- Facilitare la crescita interrelazionale e la consapevolezza personale
- Sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente
- Sviluppare capacità nella gestualità espressiva, nella produzione sonora, nella recitazione per un pubblico
- Imparare a gestire le proprie emozioni e il proprio mondo immaginario
- Saper usare lo spazio scenico seguendo un ritmo e una stimolazione sonora

### **Metodologia**

La strategia metodologica atta a favorire il conseguimento dei su indicati obiettivi prevede l'attuazione di laboratori in orario extracurricolare per lavori di gruppo (gruppo classe-piccoli gruppi) e tenderà alla ricerca di un teatro della comunicazione nell'accezione più ampia del termine. Il fine non sarà il teatro-spettacolo ma l'intero percorso affrontato insieme dove il linguaggio teatrale sarà usato per comunicare e per essere creativamente manipolato dai bambini stessi giocando con tutti i meccanismi possibili.

### **Attività**

Esercizi di respirazione

Esercizi di concentrazione

Tecniche di rilassamento e immaginazione creativa

Giochi di ruolo- giochi cooperativi

Esercizi creativi sull'uso dello spazio

Improvvisazione motoria libera, seguendo un ritmo o una stimolazione sonora

Tecniche di lettura

Attività manipolative per la costruzione di scenografie

Esercizi sulla vocalità per esprimersi e raccontare

Utilizzo degli oggetti in modo non convenzionale per un potenziamento della gestualità

Esercizi di drammatizzazione

### **Aspetti organizzativi**

Il progetto è rivolto a tutti gli alunni delle classi V, prevedendo la realizzazione di alcune attività in orario curricolare e di altre in orario extracurricolare (drammatizzazione-evento finale)

### **Spazi e tempi**

Le attività laboratoriali in orario extracurricolare si svolgeranno in incontri settimanali di 2h ciascuno per un monte ore complessivo che sarà stabilito in sede di contrattazione d'istituto.

Gli spazi saranno le aule, la palestra, il salone.

### **Soggetti coinvolti**

Classi V A-B-C-D-E Capoluogo

V A- B Rodari

Tutti i docenti delle classi V.