PROGRAMMAZIONE 2015/2016
CLASSI 4
LINGUA ITALIANA

DALLA TERZA ALLA QUARTA		
Obiettivi -Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e intervenire con argomentazioni proprie -Leggere testi di vario tipo e ripercorrere le tipologie testuali affrontate in classe quarta -Scrivere testi espressivi e rielaborare testi letti -Individuare la categorie grammaticali applicando la concordanza di numero -Rispettare le convenzioni ortografiche	**Contenuti** Testi: narrativi, descrittivi, informativi, poetici	**Attività** Letture, esercizi, domande aperte e a scelta multipla, scrittura di testi relativi ad esperienze personali, schede didattiche, filastrocche e poesie
Verifiche: -sa ascoltare e verbalizzare esperienze personali -sa leggere e riflettere sulle proprie modalità di lettura -sa comprendere testi di vario tipo -sa produrre testi scritti relativi a esperienze personali -sa ricavare dal contesto il significato di parole ed espressioni		

UNITA' 1 **Il testo narrativo** **e il racconto personale**	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L'alunno: -ascolta e comprende semplici testi orali "diretti" , cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo -legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate -scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza propria e altrui -riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative -padroneggia e applica in situazioni diverse le abilità relative	**Competenze** -ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni -possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni

alla morfologia		-ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri
Obiettivi -raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico -cogliere le caratteristiche e le intenzioni comunicative dei vari testi -leggere ed identificare le varie forme testuali -comprendere testi narrativi selezionandone le sequenze/parti principali -produrre testi di vario genere coerenti e corretti -rielaborare testi di diversa tipologia tramite opportune strategie di riassunto -approfondire l'analisi della comunicazione: discriminare i registri linguistici -conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole -conoscere ed utilizzare le regole ortografiche -riconoscere ed usare l'aggettivo qualificativo	**Contenuti** Il testo realistico, il testo descrittivo, il testo autobiografico, il diario personale la lettera, l'e-mail. Macro-struttura e sequenze narrative. Schemi per la descrizione di persone, animali e ambienti. Dati sensoriali Gli elementi della comunicazione, i registri linguistici, scopi della comunicazione. Composizione e derivazione di parole. Le regole ortografiche Gli aggettivi qualificativi e i suoi gradi	**Attività** Ascolto e racconto di esperienze personali e altrui Lettura analitica, comprensione lessicale, contenutistica e della struttura dei testi affrontati. Individuazione di parole chiave. Schematizzazione della struttura narrativa con individuazione di macro-struttura, ambienti, personaggi e sequenze da utilizzare nella produzione personale. Individuazioni di parti descrittive nel testo con registrazione di dati senso-percettivi e di criteri spaziali. Utilizzo di aggettivi per caratterizzare i personaggi.
Verifiche: -sa comprendere un testo narrativo individuandone elementi e struttura -sa scrivere un testo narrativo coerente e coeso -sa riassumere -sa individuare gli elementi della comunicazione -sa utilizzare correttamente le regole ortografiche		

<table>
<tr><td colspan="3">UNITA’ 2
Il testo fantastico</td></tr>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L’alunno:
-ascolta e comprende semplici testi orali “diretti” , cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo
-legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate
-scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti
- rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli
-padroneggia e applica in situazioni diverse le abilità relative alla morfologia</td><td>Competenze
-ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
-possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni
-utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco</td></tr>
<tr><td>Obiettivi
-cogliere le caratteristiche e le intenzioni comunicative dei vari testi
-leggere ed identificare le varie forme testuali
-comprendere testi narrativi selezionandone le sequenze/parti principali
-produrre testi di vario genere coerenti e corretti
-rielaborare testi di diversa tipologia tramite opportune strategie di riassunto
-conoscere ed utilizzare il vocabolario
-riconoscere e analizzare i nomi e gli articoli.
-riconoscere e analizzare voci verbali</td><td>Contenuti
Il testo fantastico e d’avventura, il mito.
Il vocabolario: uso, significato formazione delle parole.
Parti variabili del discorso</td><td>Attività
Lettura analitica, comprensione lessicale, contenutistica e della struttura dei testi affrontati.
Lettura e analisi di fiabe, racconti di avventura, miti.
Manipolazione del testo per la produzione di sintesi.
Analisi di nomi, articoli, verbi al modo indicativo</td></tr>
<tr><td>Verifiche
-sa comprendere un testo narrativo individuandone tipologia, elementi e struttura
-sa usare il vocabolario
-sa riconoscere e usare nomi, articoli, verbi</td><td></td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="3">UNITA’ 3

Il testo regolativo e informativo</td></tr>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L’alunno:
-padroneggia e applica in situazioni diverse le abilità relative al dialogo, alla lettura e alla scrittura di testi regolativi , informativi e argomenta.
-individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza
-padroneggia e applica in situazioni diverse le abilità relative alla morfologia</td><td>Competenze
-ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
-possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni</td></tr>
<tr><td>Obiettivi
-conoscere la struttura, il linguaggio e lo scopo del testo regolativo
-ricercare informazioni in testi per lo studio e riferire quanto letto utilizzando schemi
-comprendere e riferire il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da diverse fonti
-produrre testi con lo scopo di informare
-produrre testi diversi seguendo modelli dati
-conoscere ed utilizzare i modi finiti del verbo</td><td>Contenuti
Letture di tipo informativo e regolativo. Strategie per analizzare il testo.
I modi finiti del verbo</td><td>Attività
Lettura analitica, riflessiva, espressiva. Costruzione di mappe e schemi. Riorganizzazione orale e scritta delle informazioni chiave. Esercizi di riconoscimento, di completamento e di analisi grammaticale</td></tr>
<tr><td>Verifiche

-sa comprendere un testo regolativo individuandone struttura, linguaggio e scopo
-sa comprendere un testo informativo e sintetizzare
-sa riconoscere ed usare i verbi nei modi finiti</td><td></td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="3">UNITA’ 4

Il testo poetico</td></tr>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L’alunno:
-padroneggia e applica in situazioni diverse le abilità relative al dialogo, alla lettura e alla scrittura di testi poetici
-scrive testi di vario genere e per scopi differenti, corretti nell’ortografia, chiari e coerenti con l’argomento
-rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli
- riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</td><td>Competenze
-ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
-possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni
-ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri</td></tr>
<tr><td>Obiettivi
-cogliere le caratteristiche e le intenzioni comunicative dei testi poetici
-ascoltare e recitare poesie
-riconoscere nel testo poetico la struttura, e gli alementi caratterizzanti
-utilizzare strutture e modelli di autori per produrre semplici poesie
-utilizzare i segni di interpunzione per conferire espressività alla lettura e rinforzare l’efficacia dello scritto
-analizzare e riconoscere la struttura della frase</td><td>Contenuti
- Gli elementi del testo poetico: strofe, rime, metafore, similitudini, personificazioni.
-Punteggiatura
-Il soggetto, il predicato, i complementi diretti e indiretti</td><td>Attività
Lettura analitica di poesie.
Individuazione delle caratteristiche del testo.
Manipolazione creativa di parole, frasi, schemi, poesie e lettura di immagini per la produzione di testi poetici personali.
Analisi logica</td></tr>
<tr><td>Verifiche
-sa recitare e valutare poesie
-sa comprendere un testo poetico e ricavarne la struttura
-sa parafrasare e produrre poesie
-sa identificare soggetto,predicato, complementi</td><td></td><td></td></tr>
</table>

LINGUA INGLESE

STARTER UNIT Welcome		
Obiettivi -Salutare e presentarsi in LS -Esprimere quantità -Riconoscere e nominare i numeri da 1 a100 -Riconoscere e nominare cibi -Riconoscere e nominare gli animali domestici -Esprimere il possesso -Declinare l'alfabeto -Riconoscere e nominare le stanze della case e il mobilio -Riconoscere e nominare le parti del corpo -Indicare ciò che piace e ciò che non piace -Comprendere ed eseguire semplici istruzioni -Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della LS	**Contenuti** Lessico relativo a: numeri, cibo animali. Alfabeto aggettivi, casa.corpo, vestiti, famiglia. Strutture: What's your name? My name's../ I'm… How are you? I'm fine How many? Have you got a pet? She/he has got… I like/ I don't like…	**Attività** Giochi con le flashcard, ascolto di brani, osservazione e identificazione di elementi presenti in immagini, true/false, find the mistakes, listen and read, listen and repeat, listen and number, complete, listen and chek, draw.

UNIT 1 Countries	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze- L'alunno: -individua alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	**Competenze :** -è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana -possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni -utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le

		tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco
Obiettivi -Riconoscere e nominare alcuni Paesi europei -Chiedere ed esprimere la provenienza Chiedere e dare informazioni personali -Esprimere preferenze -Comprendere ed eseguire semplici istruzioni -Individuare e comprendere specifici vocaboli all'interno di una filastrocca o di una breve storia il LS -Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della LS	**Contenuti** Lessico relativo ai nomi di vari Paesi, ad aggettivi, a colori Strutture: Where are you from? I'm from… Where is/she from? He/she from… What's his/her name? His/her name is… His/her favourite…	**Attività** Storytime, filastrocca, ascolto di brani, osservazione e identificazione di elementi presenti in immagini, true/false, find the mistakes, listen and read, listen and repeat, listen and number, complete, listen and chek, draw, descrizione orale e scritta.
Verifica e valutazione Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse (prove strutturate, conversazione) ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati e rispettose dei tempi d'apprendimento dell'alunno		

UNIT 2 **Walking around**		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze- L'alunno: -svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni -comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti a lui familiari		**Competenze :** -è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana -si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti e fenomeni -possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni
Obiettivi -Riconoscere e nominare i luoghi	**Contenuti** Lessico relativo ai nomi dei	**Attività** Storytime, filastrocca, ascolto di

della città -Identificare i luoghi della città -Collocare persone e luoghi nello spazio -Comprendere il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti -Comprendere ed eseguire semplici istruzioni -Comprendere una breve storia in LS -Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della LS	luoghi della città, indicatori topologici e spaziali Strutture: Where's the…? There is… There isn't… There are… There aren't… **CLIL: Go Green** **Step 1**	brani, osservazione e identificazione di elementi presenti in immagini, true/false, find the mistakes, listen and read, listen and repeat, listen and number, complete, listen and chek, draw, chiedere e dare informazioni oralmente e per iscritto. **Go Green activity**
Verifica e valutazione Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse (prove strutturate, conversazione) ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati e rispettose dei tempi d'apprendimento dell'alunno		

<table>
<tr><td colspan="3">UNIT 3

Wild animals</td></tr>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze- L’alunno:
-descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
- svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</td><td>Competenze :
-è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana
-utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali
-possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni
- dimostra originalità e spirito di iniziativa. E’ in grado di realizzare semplici progetti</td></tr>
<tr><td>Obiettivi
-Riconoscere e nominare alcuni

animali selvaggi
-Riconoscere e nominare alcune parti del corpo degli animali

-Descrivere gli animali
-Fare domande sugli animali e identificarli
-Esprimere le abilità
- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni
- Comprendere una breve storia in LS
- Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della LS</td><td>Contenuti
Lessico relativo ad alcuni animali

selvatici e al loro habitat

Strutture:

What is it? It’s a …
It’s got…
It lives in the …</td><td>Attività
Storytime, ascolto di brani,

osservazione e identificazione di elementi presenti in immagini, listen and read, listen and repeat,

draw, ask and ansie, descrizione orale e scritta.</td></tr>
<tr><td>Verifica e valutazione

Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse (prove strutturate, conversazione) ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati e rispettose dei tempi d’apprendimento dell’alunno</td><td></td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="3">UNIT 4

What can you do?</td></tr>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze- L’alunno:
-descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
- svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</td><td>Competenze :
-è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana
-utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali
-possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni
- rispetta le regole concivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede</td></tr>
<tr><td>Obiettivi
-Riconoscere e nominare alcuni sport

-Riconoscere e nominare alcune parti del corpo degli animali
-Chiedere e indicare la propria e altrui preferenza
-Chiedere ed esprimere le abilità
- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni
- Comprendere una breve storia in LS
- Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della LS</td><td>Contenuti
Lessico relativo ad alcuni sport

Strutture:
I can/can’t do…
Can you do…?
Yes I can/No I can’t
He/She can
Can he/she do…?
Yes he/she can
No he/she can’t
What’s his/her favourite sport?
His/her favourite sport is…

CLIL: Go Green
Step 2</td><td>Attività
Storytime, ascolto di brani, osservazione e identificazione di elementi presenti in immagini, listen and read, listen and repeat, draw, ask and ansie, read and tick true or false, listen and tick, read and match, read and put in order, listen and complete, chiedere e dare informazioni oralmente e per iscritto.

Go Green activity</td></tr>
</table>

Verifica e valutazione Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse (prove strutturate, conversazione) ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati e rispettose dei tempi d'apprendimento dell'alunno		

UNIT 5 **Free time activities**		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze- L'alunno: -interagisce nel gioco comunicando in modo comprensibile - svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni		**Competenze :** -è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana -possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni - utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco
Obiettivi	**Contenuti**	**Attività**
-Riconoscere e nominare alcuni verbi delle attività del tempo libero -Parlare di azioni in corso -Scrivere testi brevi e semplici - Comprendere ed eseguire semplici istruzioni - Comprendere una breve storia in LS - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della LS	Lessico relativo a varie attività Strutture: What are you doing? I'm watching TV He/She's reading a book Personal pronouns	Storytime, ascolto di brani, osservazione e identificazione di elementi presenti in immagini, listen and read, listen and repeat, draw, ask and ansie, read and tick true or false, listen and tick, read and match, read and put in order, listen and complete, chiedere e dare informazioni oralmente e per iscritto.

Verifica e valutazione Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse (prove strutturate, conversazione) ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati e rispettose dei tempi d'apprendimento dell'alunno		

UNIT 6 **What's the weather like?**		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze- L'alunno: -comprende brevi frasi orali e scritte all'interno di un contesto a lui familiare - svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni		**Competenze :** -è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana -possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni - si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti e fenomeni
Obiettivi -Riconoscere e nominare condizioni atmosferiche -Chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico -Riconoscere e nominare le stagioni -Riconoscere e nominare i mesi -Riconoscere e nominare alcuni capi di abbigliamento - Comprendere ed eseguire semplici istruzioni - Comprendere una breve storia in LS - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della LS	**Contenuti** Lessico relativo al tempo atmosferico, alle stagioni, ai mesi ai capi di abbigliamento Strutture: What's the weather like? It's sunny and hot What season is it? How many seasons are there in a year? What are you wearing?	**Attività** Storytime, ascolto di brani, osservazione e identificazione di elementi presenti in immagini, listen and read, listen and repeat, draw, ask and ansie, read and tick true or false, listen and tick, read and match, read and put in order, listen and complete, formulare semplici frasi. **Go Green activity**

	CLIL: Go Green **Step 3** **Step 4**	
Verifica e valutazione Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse (prove strutturate, conversazione) ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati e rispettose dei tempi d'apprendimento dell'alunno		

Festivities	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze- L'alunno: -svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni -comprende brevi frasi orali e scritte all'interno di un contesto familiare	**Competenze :** -è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana -si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti e fenomeni -possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni - utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco

Obiettivi	**Contenuti**	**Attività**
- Nominare il lessico relativo a ciascuna festività -Conoscere e parlare di alcune tradizioni anglosassoni -Scoprire alcuni aspetti culturali della Gran Bretagna - Laggere e comprendere testi brevi cogliendo frasi basilari e nomi familiari	Lessico relativo al Natale, a San Valentino, alla Pasqua Strutture: Wait for Father Cristmas, People send cards…	Storytime, filastrocca, ascolto di brani, osservazione e identificazione di elementi presenti in immagini, listen and read, listen and repeat, draw, sing the song, cards.
Verifica e valutazione Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse (prove strutturate, conversazione) ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati e rispettose dei tempi d'apprendimento dell'alunno		

<table>
<tr><td colspan="3">CLIL

Go green</td></tr>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze- L’alunno:
-svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
-comprende brevi frasi orali e scritte all’interno di un contesto familiare</td><td>Competenze :
-è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana
-si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti e fenomeni
-possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni
- utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco</td></tr>
<tr><td>Obiettivi
-Utilizzare la lingua inglese in ambiti diversi;
-Sviluppare un sistema integrato di collegamento con le altre discipline;
-Stimolare interessi, curiosità e motivazione all’apprendimento;
-Sviluppare diversi codici espressivi;
-Ampliare e perfezionare le conoscenze linguistiche acquisite
-Conoscere parole chiave legate al comportamento e all’ambiente
-Motivare gli alunni alla raccolta differenziata
-Educare al riuso dei materiali evitando gli sprechi
-Conoscere i problemi dei rifiuti e dell'inquinamento</td><td>Contenuti
STEP 1
(presentazione dell’argomento, ricerca di termini e strutture note, le 3R, raccolta delle informazioni da verbalizzare alla LIM)

Lessico: plastic bags, cotton bags, rubbish, jam jar,magazine,cardboard, yoghurt pot, glass, paper, organic waste

Strutture: I can save water, save energy, recycle paper…I can reuse…</td><td>Attività
Reuse Reduce Recycle, brainstorming, listen and read, read and match, put the rubbish in the right bin, make a poster

Listen and read, read and answer, tick the activities, make a poster</td></tr>
</table>

-Conoscere norme, regole e divieti eco-compatibili -Descrivere comportamenti eco-compatibili e non -Classificare materiali di origine diversa -Eseguire ed impartire procedure ed istruzioni -Conoscere e riconoscere i “rifiuti” ed i problemi ad essi connessi -Evidenziare atteggiamenti più responsabili e positivi rispetto alla salvaguardia dell’ambiente	**STEP 2** (presentazione di immagini dell’atmosfera, dell’ossigeno e del ciclo della fotosintesi per poi passare all’ inquinamento atmosferico) Lessico: oxygen, air, life, pollution, gases, dust, fumes, emissions, factory, health, on foot, by car, by school bus, by bike Strutture: air contains gases, emissions from factories cause air pollution, you can develop health problems. Walking is healthy. You keep fit and reduce air pollution. How do you go to school? **STEP 3** (il riscaldamento globale e quindi l’effetto serra) Lessico: global warming, earth, temperature, heat, sun,atmosphere, greenhouse, gases, smog, greenhouse effect, impact, people, animals, plants, risk. Global warming consequences, drougts, storms, floods, ice melting, animal extinction, plant growth changing, wind, solar and tidal power. Strutture: the earth’s temperature rises, the heat from the sun gets through the atmosphere, the greenhouse gases stop the heat, the greenhouse affect has a	Listen and read, read and answer, listen and number, draw.

	negative impact on the earth, follow the 3Rs, choose alternative energy sources. **STEP 4** Realizzazione di una presentazione in ppt	
Verifica e valutazione Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse (prove strutturate, conversazione) ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati e rispettose dei tempi d'apprendimento dell'alunno		

Educazione fisica classi IV

a.s. 2015/2016

UNITA' 1 **Padronanza corporea**	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L'alunno: -Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la conoscenza del proprio corpo e l'adattamento degli schemi motori di base; -Acquisisce padronanza del proprio corpo e degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali; -Sperimenta, in forma gradualmente più complessa, , diverse gestualità tecniche varie dal punto di vista dello spazio, del ritmo e della coordinazione;	**Competenze** -Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva e attribuisce significato a d ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche; -In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali; -Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri; -Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare esperienze e di adottare un registro linguistico adeguato alle diverse situazioni; -Utilizza le proprie conoscenze matematiche e scientifiche per trovare soluzioni a problemi reali; -Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni; -Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto; -Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita

Obiettivi	**Contenuti**	**Attività**

- Impiegare le proprie capacità fisiche in compiti motori complessi; -Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni codificate; -Praticare gli esercizi di base dei piccoli attrezzi; -Utilizzare gli schemi motori in maniera performante; -Spostarsi rispettando le indicazioni di una mappa;	Padronanza motoria, strutturazione spazio-temporale, valore della cooperazione, motricità fine, giochi di rapidità decisionale, schemi non locomotori, velocità e forza veloce, codificazione/decodificazione.	Preparazione atletica, giochi di movimento, caccia al tesoro, giochi presportivi e sportivi, giochi di prestigio ed esercizi manipolativi, giochi di velocità con risoluzione di situazioni problematiche, maneggio dei piccoli attrezzi, scatti, salti, lanci, getti, giochi con l'utilizzo di mappe e di reticoli
Verifiche -Padroneggia le capacità motorie in compiti motori complessi; -Sa muoversi nello spazio seguendo indicazioni grafiche e verbali;		

UNITA' 2 **IL valore della collaborazione**	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L'alunno: -Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore della collaborazione e l'importanza delle regole; -Agisce imparando a rispettare i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi; -Acquisisce gradualmente consapevolezza di sé e padronanza degli schemi motori che utilizza con sempre maggiore destrezza, ritmo e velocità; -Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, la necessità di regole e l'importanza di rispettarle.	**Competenze** -Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva e attribuisce significato a d ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche; -In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali; -Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri; -Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare esperienze e di adottare un registro linguistico adeguato alle diverse situazioni; -Utilizza le proprie conoscenze matematiche e scientifiche per trovare soluzioni a problemi reali; -Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove

		informazioni; -Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto; -Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita
Obiettivi -Collaborare con il gruppo per un fine comune; -Possedere un alto livello di coordinazione fine; -Eseguire giochi ludico–motori in velocità.	**Contenuti** Padronanza motoria, strutturazione spazio-temporale, valore della cooperazione, motricità fine, giochi di rapidità decisionale, schemi non locomotori, velocità e forza veloce, codificazione/decodificazione.	**Attività** Preparazione atletica, giochi di movimento, caccia al tesoro, giochi presportivi e sportivi, giochi di prestigio ed esercizi manipolativi, giochi di velocità con risoluzione di situazioni problematiche, maneggio dei piccoli attrezzi, scatti, salti, lanci, getti, giochi con l'utilizzo di mappe e di reticoli
Verifiche -Partecipa attivamente nel rispetto delle regole; -Coordina fra loro diversi movimenti di precisione; -Sa prendere rapide decisioni in situazioni ludiche; -Sa maneggiare e utilizzare i piccoli attrezzi nei giochi; -Sa utilizzare le capacità motorie al massimo delle proprie potenzialità; -Sa eseguire spostamenti codificati in una mappa.		

PROGRAMMAZIONE 2015-2016
CLASSI 4
CITTADINANZA E COSTITUZIONE

<table>
<tr><td colspan="3">Unità 1
Luoghi di cultura</td></tr>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze . L’alunno:
-matura la sensibilità per il patrimonio artistico e culturale e assume comportamenti congruenti.</td><td>Competenze:
-ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati,di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
-si orienta nello spazio e nel tempo;osserva , descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti,fenomeni,e produzioni artistiche
-possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni
-rispetta le regole condivise, e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune .Si assume le proprie responsabilità , chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi
-identificare i luoghi della cultura
-contribuire a definire regole per la funzione consapevole e rispettosa</td><td>Contenuti
I luoghi della cultura</td><td>Attività
Mappatura dei luoghi della cultura presenti /assenti nel territorio.
Realizzazione di dèpliant per la presentazione di uno dei luoghi mappati (funzione,organizzazione e regole)</td></tr>
<tr><td>Verifica
Adotta una buona condotta in biblioteca e nei musei.</td><td></td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="3">Unità 2
La virtù del dono
Nutriamo la memoria</td></tr>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L’alunno:
- attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.
- sviluppa il pensiero critico e il giudizio morale di fronte a fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli.</td><td>Competenze:
-ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati,di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
-possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni
-utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stessi e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
-rispetta le regole condivise, e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune .Si assume le proprie responsabilità , chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi
-riconoscere il valore del dono e della solidarietà.
-praticare forme di aiuto nei confronti dei compagni dei familiari.
-condividere le motivazioni della Giornata della Memoria (27 gennaio).</td><td>Contenuti
Il dono disinteressato.
La solidarietà.
La Giornata della Memoria (27 gennaio).</td><td>Attività
Analisi di una selezione di fiabe,racconti e diari per cogliere il valore del dono. Preparazione di una lista di forme di aiuto tra compagni e con i familiari.
Lettura e commento di brani di diari, racconti, testimonianze di persone deportate nei campi di sterminio.</td></tr>
<tr><td>Verifica
Mostra disponibilità verso chi ha bisogno di aiuto.
Spiega la motivazione della Giornata della Memoria (27 gennaio).</td><td></td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="3">Unità 3
Consapevolmente connessi:
al diritto/ dovere allo studio,
all’uso corretto degli strumenti tecnologici</td></tr>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L’alunno:
-distingue i diritti e i doveri sentendosi impegnato a esercitare gli uni e gli altri,con particolare riferimento al diritto all’istruzione
- prende consapevolezza che le regole del vivere e del convivere devono essere aggiornate ed adeguate ad alta tecnologia.</td><td>Competenze:
-ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati,di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
-utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali
-possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni
- ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
-rispetta le regole condivise, e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune .Si assume le proprie responsabilità , chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- ha cura e rispetto di sé,degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita</td></tr>
<tr><td>0biettivi

-Acquisire consapevolezza del diritto allo studio.
Riconoscere situazioni di rischio nell’uso degli strumenti tecnologici.</td><td>Contenuti
L’art. 34 della Costituzione.
Le tecnologie per la comunicazione.</td><td>Attività
Conversazioni per cogliere cosa fanno le istituzioni per garantire il diritto allo studio.
Formulazione collettiva dei doveri dello scolaro.
Conversazione guidata sul cyberbullismo.
Elaborazione di consigli per prevenirlo, e per un uso corretto delle nuove tecnologie</td></tr>
<tr><td>Verifica
Espone almeno una motivazione del suo diritto allo studio,
Risponde a domande sul corretto uso del cellulare in diversi contesti.</td><td></td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="3">Unità 4
Città multiculturali</td></tr>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L’alunno:
-prende gradualmente coscienza che le persone e i popoli sono portatori di culture da conoscere e apprezzare</td><td>Competenze:
-ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati,di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni
-si orienta nello spazio e nel tempo;osserva , descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti,fenomeni,e produzioni artistiche
-possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni
-utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stessi e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</td></tr>
<tr><td>0biettivi
Mostrare apprezzamento informato riguardo alle diversità culturali .
Percepire la ricchezza delle diversità culturali.</td><td>Contenuti
La giornata della diversità culturale (21 maggio).</td><td>Attività
Esplorazione sul territorio alla ricerca di segni e simboli della diversità culturale.
Ricerca a gruppi su vari aspetti delle culture e socializzazione delle sintesi prodotte.</td></tr>
<tr><td>Verifica
Data una situazione di discriminazione, argomenta il proprio giudizio critico.
.</td><td></td><td></td></tr>
</table>

MATEMATICA

UNITA'1

PROBLEMI E OPERAZIONI RISOLUTIVE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo bil controllo sui risultati, descrivendo il procedimento seguito, riconoscendo soluzioni diverse dalla propria.	**OBIETTIVI** Rappresentare problemi con grafici che ne esprimono la struttura. Risolvere problemi con tecniche diverse.	. **CONTENUTI** La funzione delle quattro operazioni e il loro uso nei problemi. Procedimenti risolutivi
ATTIVITA' Analisi e comprensione di testi problemici.Composizione e scomposizione della struttura del testo a partire dei vincoli dati. Rappresentazione del procedimento risolutivo con diagramma ed espressioni.	**VERIFICHE** Conoscenze: significato delle quattro operazioni nel contesto di problemi. Abilità:individua dati utili alla soluzione di un problema e li mette in relazione con ciò che viene richiesto e con la/le operazione/i necessaria/e.	

UNITA' 2

NUMERI E OPERAZIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno :si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	**OBIETTIVI** Conoscere la scrittura dei numeri naturali. Eseguire le operazioni aritmetiche con gli algoritmi usuali. Eseguire calcoli mentali con strategie adeguate.	. ***CONTENUTI*** La classe delle migliaia. Valore posizionale. Proprieta'e algoritmi delle quattro operazioni. La divisione a due cifre al divisore.
. ***ATTIVITA'*** Lettura e scrittura di numeri in cifre e in parole. Composizione e scomposizione, confronto r riordino. Scrittura posizionale .Costruzione,analisi e applicazione delle tabelle delle quattro operazioni. Utilizzo di algoritmi e strategie di calcolo scritto e	***VERIFICHE*** Conoscenze: strategie di calcolo scritto e mentale. Abilità:padroneggia le tecniche di calcolo usuali;verifica la correttezza di un calcolo attraverso la stima.	

mentale più convenienti con uso anche delle proprietà. Controllo dei risultati attraverso prove e stime		

UNITA' 3

FIGURE PIANE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE CONOSCENZE L'alunno : descrive, denomina e classifica figure in base a proprietà geometriche, ne determina misure e costruisce modelli concreti;riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture; intuisce come gli strumenti matematici che sa utilizzare siano utili per operare nella realtà,	. ***OBIETTIVI*** Descrivere. Denominare e classificare figure geometriche. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare il piano quadrettato	. ***CONTENUTI*** Elementi caratteristici dei poligoni: lati diagonali,angoli, assi di simmetria. Piano quadrettato
. ***ATTIVITA'*** Costruzione di poligoni con materiale di uso comune .Descrizione delle proprietà delle figure piane per operare opportune classificazioni. Uso del piano quadrettato per localizzare posizioni attraverso giochi e attività di relazioni spaziali	***VERIFICHE*** Conoscenze: proprietà di triangoli e quadrilateri; relazioni spaziali. Abilità: descrive figure con terminologia appropriata e le classifica; localizza posizioni nel piano.	

UNITA' 4

FRAZIONI E NUMERI DECIMALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno : riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici; intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.	. **OBIETTIVI** Operare con frazioni. Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere aspetti della realtà. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.	. **CONTENUTI** La frazione come parte di un intero e operatore .I numeri decimali come frazione. Il valore posizionale delle cifre. Operazioni con i numeri decimali.
ATTIVITA' Analisi di frazioni in contesti	**VERIFICHE** Conoscenze: frazioni e	

concreti. Approccio operativo alla frazione decimale e al numero decimale: scrittura, confronto e ordinamento .Risoluzioni di problemi con frazioni e numeri decimali.	numeri decimali nel contesto di situazioni problematiche. Abilità:opera con frazioni e numeri decimali.	

UNITA'5

LA MISURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno ; utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura; misura grandezze e rappresenta le loro misure.	. **OBIETTIVI** Utilizzare le principali unità di misura convenzionali. Effettuare misure e stime	**CONTENUTI** Significato di grandezza. Misura come numero associato ad una grandezza.
ATTIVITA' Lettura analitica e confronto di etichette di generi alimentari e di scontrini per rintracciare misure. Osservazioni di grandezze diverse per individuarne le relative misure. Analisi di grandezze diverse- Riconoscimento della stessa grandezza descritta da termini diversi. Individuazione di unità e strumenti convenienti per determinare una misura. Esperienze di stime e misurazione.	**VERIFICHE** Conoscenze: unità di misura convenzionali e relative regole di scrittura. Abilità: usa in modo appropriato strumenti di misura; esprime e stima la misura di grandezze.	

UNITA' 6

UNITA' DI MISURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno : utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura; intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.	. **OBIETTIVI** Conoscere e utilizzare le misure convenzionali. Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune.	**CONTENUTI** Unità di misura conveniente. Approssimazione e arrotondamento. Sistema Internazionale delle unità di misura.

. **ATTIVITA'** Osservazione e riflessioni guidate su oggetti della realtà espressi con misure dalla misura soggettiva alle misure convenzionali attraverso attività pratiche e percorso storico. Analisi di multipli e sottomultipli e degli operatori che li pongono in relazione .Individuazione di analogie e differenze nei sistemi decimali e non decimali.	**VERIFICHE** Conoscenze: unità di misura relative a lunghezze, pesi,capacità,valori monetari intervalli di tempo. Abilità: esegue equivalenze tra misure; individua l'approssimazione nelle misure osservate	

UNITA'7

DATI E PREVISIONI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE L'alunno; ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni grafiche; ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	. **OBIETTIVI** Rappresentare dati e ricavarne informazioni. Usare la frequenza, la moda e la media aritmetica.	**CONTENUTI** Fasi dell'indagine statistica .Dati qualitativi e dati quantitativi
. **ATTIVITA'** Raccolta, organizzazione, rappresentazione e analisi di dati con strumenti adeguati alla loro tipologia Analisi di statistiche reperite da fonti diverse. Analisi di tabelle e grafici da cui ricavare informazioni. Costruzione di grafici adeguati alla tipologia di dati.	**VERIFICHE** Conoscenze:tabelle e grafici in relazione alla tipologia di dati; frequenza e moda. Abilità: costruisce tabelle e grafici , calcola la frequenza e individua la moda.	

UNITA' 8

POLIGONI:PERIMETRO E AREA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE L' alunno :utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura; intuisce come gli	**OBIETTIVI** Determinare il perimetro di una figura con formule più comuni o altre procedure. Determinare l'area di figure con la scomposizione.	**CONTENUTI** Il concetto di perimetro e di area. Isoperimetria ed equiestensione.

strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà; descrive , denomina e classifica figure in base a proprietà geometriche, ne determina misure e costruisce modelli concreti.		
ATTIVITA' Costruzione di figure isoperimetriche ed equiestese attraverso la manipolazione e la rappresentazione grafica. Determinazione del perimetro e dell'area di un poligono. Scoperta della formula come algoritmo per calcolare perimetro e area in casi particolari.	**VERIFICHE** Conoscenze: formule per il calcolo di perimetri e aree. Abilità: calcola perimetro e area di poligoni; scompone e ricompone figure equiestese.	

ARTE E IMMAGINE

UNITA' 1 **Il disegno**		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L'alunno: -osserva, esplora, descrive e legge immagini criticamente -individua i principali aspetti di opere d'arte		**Competenze** -ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni -si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche
Obiettivi	**Contenuti**	**Attività**
-leggere in un testo iconico-visivo i vari elementi compositivi, individuandone il significato espressivo -descrivere in un testo iconico-visivo gli elementi di direzionalità	Gli elementi compositivi: volumi, proporzioni, piani e campi. La prospettiva Opere d'arte del museo: documentazione storica	Lettura denotativa guidata di immagini e opere d'arte. Identificazione dell'opera artistica e dei segni iconici presenti.

e profondità prospettica individuando il loro significato espressivo -disegnare paesaggi in prospettiva		
Verifiche -legge e descrive criticamente un testo iconico-visivo individuando i vari elementi e le componenti comunicative di base -sa disegnare paesaggi in prospettiva		

UNITA' 2 **Il colore**		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L'alunno: -padroneggia e applica in situazioni diverse le abilità relative al colore -utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi		**Competenze** -si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche -possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni -in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali
Obiettivi	**Contenuti**	**Attività**
-descrivere in un testo iconico-visivo il significato espressivo	Il colore, l'assenza di colore, le luci e le ombre, il chiaroscuro.	Osservazione e descrizione degli effetti di luci e ombre sulle superfici e loro messaggi

della luce -realizzare opere in bianco e nero, nature morte, collage, sia liberamente, sia mediante la riproduzione di opere d'arte		espressivi. Riproduzione di lavori espressivi utilizzando effetti di luminosità più o meno intensa.
Verifiche -rileva i significati della luce nelle immagini; elabora opere espressive utilizzando le ombreggiature.		

UNITA' 3 **IMPRESSIONISMO E PUNTINISMO**	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L'alunno: -riconosce e utilizza i principali aspetti formali dell'opera d'arte -rielabora creativamente le immagini con molteplici tecniche.materiali e strumenti grafico-espressivi,pittorici e plastici	**Competenze** -Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati ,di raccontare le proprie esperienze e di adottare un regustro linguistico appropriato alle diverse situazioni. -Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. -si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, e produzioni artistiche. i -in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali

.Obiettivi	Contenuti	Attività
-Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte impressionante.	Il punto e la linea,i colori primari e secondari .Pittura *en plein air*.	Ricerca guidata di opere impressionistiche e puntiniste da strumenti cartacei e nel web,finalizzata all'osservazionee alla comparazione. Reinterpretazione personale di un'opera.
Verifiche Produce opere originali in stile impressionista e puntinista..		

GEOGRAFIA

UNITA' 1 LA TERRA E LA GEOGRAFIA.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: l' alunno : si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali ; -utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche globo terrestre ,realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche,progettare percorsi e itinerari di viaggio. -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti(cartografiche e satellitari,tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie.	**COMPETENZE** **-Sapersi** orientare punti di riferimento convenzionali, elementi naturali e strumenti semplici e o più complessi. -Conoscere e rappresentare convenzionalmente il territorio e dei dati grafici.	
OBIETTIVI - -Muoversi consapevolmente nello spazio circostante e - geografico, orientandosi attraverso i principali punti cardinali. - -Saper identificare punti e località precise su una carta geografica - e nella esperienza diretta di movimento in ambienti conosciuti. - -Saper leggere, interpretare e utilizzare carte geografiche e - tematiche. - Rappresentare con tabelle e grafici i dati geografici. - Riconoscere, interpretare e saper leggere i simboli convenzionali.	**Contenuti** Orientamento nello spazio. Localizzazione di punti precisi sulla superficie terrestre(i punti cardinali). Percezione e localizzazione di punti precisi dello spazio vissuto e di quello rappresentato su carte , mappe, piante. Acquisizione dell'uso consapevole degli strumenti	**Attività** Sintesi degli argomenti. Lettura delle fotografie costruzione di mappe, cartine, bussole. Comprensione di carte e legende. Lavoro di gruppo e individuali. Esercitazione per la riduzione in

	convenzionali del territorio e dei dati geografici..	scala. Analisi del reticolo.
VERIFICHE Sintetizza gli argomenti. Costruisce mappe, cartine ,bussole. Comprende le carte e le legende. Riduce in scala e riesce ad analizzare un reticolo.		

UNITA' 2 CLIMA E PAESAGGI		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: l' alunno : -Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. -Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici. -Individua i caratteri che connotano i paesaggi e individua analogie e differenze con i paesaggi europei e di altri continenti. -Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operati dall'uomo sul paesaggio naturali.	**COMPETENZE** -Interpretare lo spazio geografico come un sistema territoriale complesso , costituito da elementi fisici, antropici, climatici, economici correlati e interconnessi . Individuare i caratteri che connotano i paesaggi di montagna,di collina , di pianura , costieri e urbani con particolare attenzione a quelli italiani.	
OBIETTIVI -Saper riconoscere gli aspetti e gli elementi fisici e climatici di ciascun paesaggio geografico italiano. -Comprendere il legame che intercorre tra il clima, il territorio e le attività antropiche. _ Individuare analogie e differenze tra gli ambienti degli Appennini e quello delle Alpi, tra pianure e colline. -Localizzare sulla carta fisica gli elementi dell'ambiente costiero italiano e i siti ambientali tutelati. -Mettere in relazione l'estensione dei centri urbani con la morfologia del territorio. -Organizza in modo organico le informazioni- - - .	**Contenuti** Rappresentazione del paesaggio e caratteristiche climatiche ed economiche. La catena alpina,e appenninica , i fiumi, i laghi e le valli. Sistemi collinari e montuosi. Mari , coste, isole, golfi, porti. Conoscere la struttura urbana e i suoi problemi. Aree protette.	**Attività** Individuazione delle fasce climatiche. Anali di una carta meteo per ricavare le informazioni specifiche. Analisi delle cause e delle conseguenze dei mutamenti climatici. Lettura fisica dell'Italia anche attraverso GOOGLE Individuazione

		delle attività economiche e dei problemi legati agli interventi sul territorio.
VERIFICHE Sintetizza gli argomenti. Osserva e descrive aspetti fisici, politici e ambientali del nostro pianeta .Analizza e disegna carte . Utilizza GOOGLE per ricerche e informazioni. Legge, confronta, localizza dati geografici. Analizza le cause conseguenziali dell'inquinamento.		

STORIA

UNITA' 1 **SULLE TRACCE DELL'UOMO.**		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: l' alunno -riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e le usa per produrre informazioni; -produce informazioni storiche con fonti di vario genere; - usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze e per individuare successioni contemporaneita' , durata e periodi; -organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti;	**COMPETENZE** -Riconosce elementi significativi del passato. - Coglie la successione lineare del tempo. -Comprende la necessità di reperire fonti per ricostruire il passato. - Individua la tipologia delle fonti.	
OBIETTIVI - Trasformare le tracce in fonti di informazioni; - Conoscere il procedimento di analisi e di critica di una fonte; - Raggruppare le informazioni secondo gli argomenti ai quali possono riferirsi; -Sperimentare il lavoro dello storico e comprendere come si costruisce la conoscenza storica.	**Contenuti** Il lavoro dello storico; fonti; linea del tempo; invenzione della scrittura.	**Attività** Individuazione e comprensione del lavoro dello storico; lettura e interpretazione di fonti storiche; osservazione e analisi dell'argomento del libro in adozione; collocazione degli eventi sulla linea del

		tempo.
VERIFICHE Comprende e individua il lavoro dello storico. Interpreta fonti storiche. Sa analizzare l'argomento presentato. Sa collocare gli eventi sulla linea del tempo.		

UNITA' 2 **LE CIVILTA' DEI FIUMI**	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE. L'alunno -organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando con attualizzazioni pertinenti; -associa carte geostroriche e testi allo svcopo di costruire conoscenze sul mondo dell'antichità; -espone i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali; -mette in relazione fatti delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico.	**COMPETENZE** -Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà del mondo antico. -Sapere individuare e argomentare con un linguaggio specifico le caratteristiche delle civiltà del Mediterraneo. .

Obiettivi	**Contenuti**	**Attività**
-Ricostruire un fenomeno storico del passato comprendendone cause e conseguenze; -ricavare informazioni dalle fonti materiali e dalle ricostruzioni di antiche civiltà; -leggere una carta geostorica e collocarvi civiltà studiate; -elaborare semplici testi sulle società dei fiumi; -produrre informazioni sulle religioni antiche utilizzando fonti diverse; -confrontare aspetti caratterizzanti le diverse religioni in rapporto al presente	-Civiltà fluviali -Civiltà dei sumeri -Impero degli Accadi -I babilonesi -Gli ittiti -Gli assiri -La civiltà degli egizi -La civiltà indiana e cinese .	-Lettura,confronto e analisi di fonti storiche; -collocazione degli eventi sulla linea del tempo; -lavoro individuale di e di gruppo; -costruzione di mappe concettuali; -esposizione orale delle caratteristiche comuni e delle differenze tra le società.

UNITA' 3 LE CIVILTA' DEL MEDITERRANEO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: l' alunno -Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. -Individua la relazione tra gruppi umani e contesti spaziali. -Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. -Usa carte geostoriche anche con l'ausilio di strumenti informatici. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Mette in relazione fatti delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico.	**COMPETENZE** -Comprendere avvenimenti fatti e fenomeni delle civiltà del mondo antico. -Sapere individuare ed argomentare con un linguaggio specifico le caratteristiche delle società dei mari. .

OBIETTIVI -Ricavare informazioni dalle forme materiali e dalle ricostruzioni di antiche città. -Leggere una carta geostorica e collocarvi le città studiate. -Elaborare rappresentazioni scientifiche e semplici testi sulle società dei mari. -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse religioni anche in rapporto al presente.	**Contenuti** a civiltà minoica. La civiltà micenea. La civiltà dei fenici. La civiltà degli ebrei. I popoli ebraici. I popoli italici.	**Attività** Lettura, confronto e analisi di fonti storiche. Collocazione degli eventi sulla linea del tempo. Esposizione orale delle caratteristiche comuni e delle differenze tra le società. Lavoro individuale e di gruppo.	**Musica**
VERIFICHE -Sa riconoscere informazioni dalle fonti. -Sa leggere una carta geografica e collocare gli eventi sulla linea del tempo. -Elaborare semplici testi sulle società dei mari. -Sa confrontare aspetti che caratterizzano le società dei mari.			

UNITA' 1

Parlo e canto

Traguardi per lo sviluppo degli apprendimenti. L'alunno:	Competenze
- esplora diverse possibilità espressive della voce, ascoltando se stesso e gli altri; - fa uso di forme di notazione analogiche o codificate; - esegue semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.	- Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, racconti, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni; - In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime nell'ambito musicale che gli e' congeniale; - Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed e' in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni.

Obiettivi	Contenuti	Attività
-Utilizzare la voce in modo consapevole e creativo; -eseguire con espressività canti a piu' voci; -utilizzare il corpo, oggetti e strumenti per eseguire ritmi.	-Aspetti prosodici; -canone e polifonia; -poliritmia.	-Lettura e canto espressivi; -analisi guidata ed esecuzione di canti;giochi ritmi.
Verifiche -Controlla le qualità sonore della voce; -esegue la propria parte insieme a parti diverse; -esegue ritmi con il corpo, strumenti o oggetti.		

UNITA' 2 Il volume

Traguardi per lo sviluppo degli apprendimenti. L'alunno:	**Competenze**
-ascolta e descrive brani musicali; -improvvisa in modo creativo imparando a dominare tecniche e materiali; -esplora eventi sonoro-musicali in riferimento alla loro fonte; -riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	-Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni; -ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti; -si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri; -in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime nell'ambito musicale che gli è piu' congeniale.

Obiettivi	**Contenuti**	**Attività**
-eseguire brani curando l'espressività; -conoscere gli strumenti di antiche culture musicali.	-Funzione del volume; -forma, materiali, timbro e funzione di lire e doppi flauti.	-Produzione vocale e sonora con cambiamenti dinamici; -ascolto di strumenti rappresentati in immagini.
Verifiche -Canta, suona, improvvisa con attenzione al volume; _collega nome, immagine e timbro di antichi strumenti.		

PROGRAMMAZIONE 2015/16

CLASSI 4

SCIENZE

Unita 2 Energie rinnovabili

Unità 1 Meteorologia		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L'alunno: - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati e identifica relazioni		**Competenze** - Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. - Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali - Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. - Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni - Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti.
Obiettivi - Identificare i fenomeni meteorologici, i parametri coinvolti e relativi strumenti di misura - Leggere una carta metereologica	**Contenuti** - L'Atmosfera e i fenomeni meteorologici	**Attività** - Osservazioni qualitative su nuvole, nebbia, brina/gelate, precipitazioni, vento. Uso di strumenti di misura di temperatura, precipitazioni, pressione atmosferica, umidità. Lettura e confronto di carte meteo.
Verifica - Studia fenomeni e strumenti per la meteorologia - Ricava informazioni dalla lettura da una carta meteo		

<table>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze: L’alunno:
- Rispetta l’ambiente sociale e naturale
- Espone ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice ma appropriato.</td><td>Competenze
- Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
- Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni.
- Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Unità 3
La riproduzione delle piante</td><td></td></tr>
<tr><td>Obiettivi
- Identificare le caratteristiche delle fonti di energia rinnovabili anche sotto il profilo dell’impatto ambientale.
- Comprendere che i rifiuti organici possono essere fonte di energia</td><td>Contenuti
- Caratteristiche e usi delle fonti di energia rinnovabili.</td><td>Attività
- Costruzione di rilevatori di inquinamento ed individuazioni delle fonti energetiche inquinanti. Realizzazione di modellini che utilizzano fonti di energia rinnovabili. Analisi di fonti di energia rinnovabili, dei loro vantaggi e vincoli di utilizzo.</td></tr>
<tr><td>Verifica
- Spiega i vantaggi e i vincoli dell’uso delle fonti di energia rinnovabili
- Spiega cos’è e come funziona un termovalorizzatore</td><td></td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L’alunno:
- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca nelle spiegazioni di quello che vede succedere.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di animali e vegetali.</td><td>Competenze
- Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni.
- Dimostra originalità e spirito d’iniziativa. E’ in grado di realizzare semplici progetti.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Unità 4

La nutrizione nelle piante e negli animali</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td></td></tr>
<tr><td>Obiettivi
- Conoscere le diverse modalità di riproduzione delle piante.
- Individuare la relazione forma-funzione negli organi di una pianta.</td><td>Contenuti
- Dal fiore al frutto; il seme.
- Fusti sotterranei con funzione di riserva.</td><td>Attività
- Osservazione di un fiore. Costruzione di modelli finalizzati a simulare i differenti modi di dispersione dei semi in natura. Sperimentazione della riproduzione per talea, con tuberi e bulbi.</td></tr>
<tr><td>Verifica
- Distingue e spiega le parti del fiore e del frutto e la differenza tra riproduzione sessuata delle piante e vegetativa.</td><td></td><td></td></tr>
</table>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L'alunno:		Competenze
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, identifica relazioni. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di animali e vegetali.	**Unità 5** **I funghi**	- Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. - Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. - Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. - Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti. - Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
Obiettivi	**Contenuti**	**Attività**
- Individuare la diversa modalità di nutrizione come caratteristica distintiva del regno degli animali e delle piante. - Mettere in relazione il tipo di cibo umano alla quantità di energia e di acqua .	- Autotrofismo. Eterotrofismo. Catene alimentari. Confronto dell'impronta ecologica e dell'impronta dell'acqua di alcuni classi di alimenti.	- Esperienze sulla fotosintesi clorofilliana. Osservazione indiretta dell'apparato digerente di animali di specie diverse e confronto. Ricostruzione di catene alimentari.
Verifica		
- Distingue animali e piante in base alle diverse modalità di nutrizione.		

<table>
<tr><td colspan="2">Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L’alunno:
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi.

- Rispetta l’ambiente sociale e naturale.</td><td>Competenze
- Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
- Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Dimostra originalità e spirito d’iniziativa. E’ in grado di realizzare semplici progetti.

- Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi
- Conoscere le caratteristiche del regno dei funghi e il loro ruolo ecologico.
- Sapere come conservare correttamente i cibi.</td><td>Contenuti
- Il regno dei funghi.
- Funghi a cappello e funghi microscopici.
- Cicli dell’energia e della materia.</td><td>Attività
- Osservazione diretta di un fungo a cappello, di muffe e lieviti. Individuazione del ruolo dei funghi come de compositore e nella produzione di alimenti. Studio delle tecniche di conservazione.</td></tr>
<tr><td>Verifiche
- Spiega il ruolo dei funghi nell’ambiente e nella produzione di alimenti.</td><td></td><td></td></tr>
</table>