

**“LEGGIMI… COSÌ CRESCO”**

*Progetto realizzato con il finanziamento del CEPELL, Centro per il Libro e la Lettura*

*A cura dell’Associazione FreeMotion*

Programma II CORSO di formazione: “Diventare Lettori per l’infanzia”

**Lunedì 23 gennaio 2023 ore 16:30/19:30**

**1. “FARE LIBRO - GLI ALBI ILLUSTRATI”** a cura di Claudia Cioffi, Direttore editoriale Edizioni Primavera

* **I benefici della lettura in età prescolare**:

Evidenze scientifiche

Nutrire il pensiero magico attraverso le storie

* **La grammatica dell’albo**:

Il formato

Il giro pagina

Il testo

Il disegno: segno, stile, strumenti

**Lunedì 30 gennaio 2023 ore 16:30/19:30**

2. **“L’ALBO ILLUSTRATO OGGI”**, a cura di Claudia Cioffi

# Storia breve dell’albo illustrato

I migliori titoli degli ultimi dieci anni, in pillole

**Lunedì 06 febbraio 2023 ore 16:30/19:30**

1. “**L’ALBO IN CLASSE”**, a cura di Claudia Cioffi

Leggere albi in classe: modalità e strumenti

Percorsi di lettura

Il testo come elemento grafico

**Lunedì 13 febbraio 2023 ore 16:30/19:30**

1. **“LETTERATURA TEATRALE E INFANZIA”**, a cura di Alessandro Carofano, Direttore creativo Edizioni Primavera

Racconto e rappresentazione

Testi teatrali con personaggi bambini e adolescenti

# Patrimonio fiabesco ed evoluzione del senso e della cultura dell’infanzia

Leggere il teatro in classe

Analisi e riflessione a partire da testi selezionati

**Sabato 18 febbraio 2023, ore 8:30/12:30**

**5. “L’ARTE DEL DIRE: LE PAROLE”,** a cura di Maurizio Capuano, Associazione Naviganti InVersi e Teatro ZTN

* Introduzione all’ortoepìa:

studio dei fonemi e della loro corretta pronuncia studio degli accenti: suoni vocalici

* Introduzione alla respirazione diaframmatica - Introduzione alla prosodìa: intonazione, accenti, timbro e ritmo della voce
* Panoramica sulle sei emozioni primarie
* CNV (Comunicazione Non Verbale)

Dimostrazioni pratiche

**Mercoledì 22 febbraio 2023, ore 16:30/19:30**

* 1. **“INTERPRETARE LE PAROLE”**, a cura di Maurizio Capuano
* Lettura interpretativa su albi illustrati
* Applicazione pratica delle basi di ortoepìa e prosodìa
* Utilizzo della respirazione diaframmatica
* Emozioni primarie: espressioni e mimica facciale nella lettura rivolta ai bambini - Comunicazione non verbale, gestione dello spazio, postura e gestualità

**Lunedì 27 febbraio 2023, ore 16:30/19:30**

* 1. **“DALLE IMMAGINI AL TEATRO”**, a cura di Ferdinando Smaldone, Teatro Rostocco
* Osservazione e memoria
* Le immagini dietro le parole

# - Impulsi dell’agire e spontaneità

* La dinamica del sottotesto: cosa si nasconde tra le righe
* Albi illustrati e drammatizzazione: costruzione del personaggio

**Giovedì 09 marzo ore 16:30/19:30**

8. **“PURCHÉ SI LEGGA - LA QUALITÀ NON SI BARATTA”**, a cura di MariaCarmela Polisi, Libreria “Mio nonno è Michelangelo”

* Narrazione per immagini e parole
* Letteratura di qualità: leggere un linguaggio adeguato e osservare illustrazioni artistiche
* Lettura espressiva: sguardo, gestualità e cuore
* Bibliografia albi illustrati

Formatori:

Claudia Cioffi (Direttore editoriale) e Alessandro Carofano (Direttore creativo) – Edizioni Primavera

Maurizio Capuano – Associazione Naviganti InVersi e Teatro ZTN

Ferdinando Smaldone – Teatro Rostocco

# MariaCarmela Polisi – Libreria “Mio nonno è Michelangelo”

Tutor: Teresa Riccio – Associazione FreeMotion

Per le iscrizioni al corso, inviare una mail - con i propri dati e l’Istituto di appartenenza - all’indirizzo riccioteresa@outlook.it

Durata del corso:

Il corso si articolerà in 7 incontri della durata di tre ore ciascuno, più un incontro della durata di 4 ore, per un totale di 25 ore di formazione.

Sede del corso:

Istituto Comprensivo 3 Ponte-Siciliano sito in Pomigliano d’Arco alla via Roma n.77